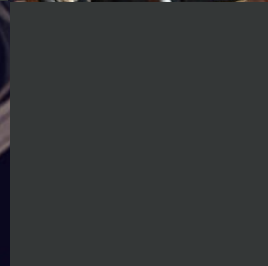
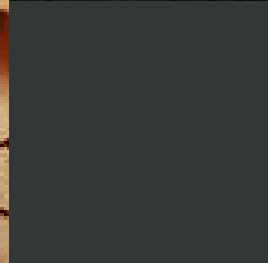
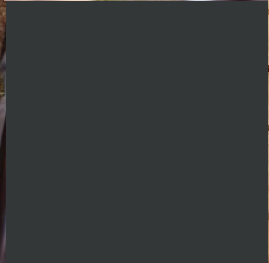
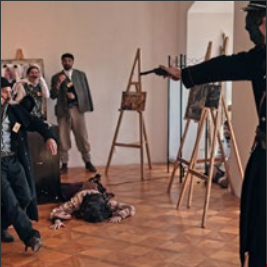
A woman in a costume with a mask and antennae, holding a white cup. The background is a blurred outdoor setting.

Rolling,
spolek
pro rozvoj
zážitkových
vzdělávacích
her

Výroční zpráva 2022

Obsah

Úvodní slovo	4
Co je to Rolling?	6
Členové spolku	7
Naše projekty	8
1. Qualia	10
2. Requiem: Reichskinder	12
3. Čára	14
4. Belle Epoque.....	16
5. Fin de Siècle	18
6. Epizody z cest	20
7. Orlí marš	22
8. Fallen	24
9. Zpěvy rytířské	26
10. Zpěvy rytířské: Boj o Boletice	28
11. Dům v Kruzích	30
12. Mirrors of England.....	32
13. Projekt Hamlet	34
14. Legie: Sibiřský příběh	36
15. Sorrow and Bliss	38
Hospodaření v roce 2022.....	40
Napsali o nás v roce 2022	42
Závěrem	44
Kontakt.....	45

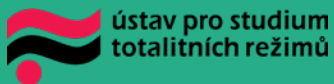


Úvodní slovo

Rok 2022 byl náš spolek stejně jako pro většinu společnosti návratem k životu před pandemií covidu. Konečně jsme mohli uvést nové projekty i ty starší, které jsme již delší dobu odkládali. Celkem jsme uvedli šest nových projektů, obnovili i mezinárodní hry a na podzim jsme uváděli hry v tempu srovnatelném s rokem 2019.

Samozřejmě jsme i letos museli čelit novým výzvám - především v podobě narůstající inflace, která nám nepříjemně zkomplikovala finanční plánování provozu spolku i jednotlivých projektů. Nástrahy nového světa jsme zatím překonali i díky vaší pomoci. Děkujeme všem, kteří nás v loňském roce podpořili - ať už tak, že přiložili ruku k dílu na akcích nebo ve skladu, nebo nám pomohli finančně.

Na tomto místě bychom chtěli poděkovati všem našim dár-
cům*kyním a partnerům, kteří umožnili provoz spolku a pořá-
dání akcí v roce 2022.



město Terezín



Jakub Červenka
Martin Hinca
Jakub Kučera

Mikuláš Peksa
David František Wagner
Jakub Weberschinke

Co je to Rolling?

Rolling je spolek pro rozvoj zážitkových vzdělávacích her. Jako nestátní nezisková organizace působí od roku 2013 s cílem využít vzdělávací potenciál rolových her založených na autentickém prožití událostí a situací nejen při běžné výuce, ale také k osobnostnímu rozvoji hráče.

Věříme, že rolové hry mohou být zajímavé jako doplňková metoda ve výchově, a proto připravujeme programy, ve kterých můžete zažít kombinaci přístupů od frontálních přednášek přes besedy s odborníky a pamětníky až k tomu, že se zkusíte sami do dané problematiky vcítit.

Celá naše činnost by nemohla fungovat bez dobrovolnické práce a nadšení. Tvorba her je časově i materiálně velmi náročná, a proto většina našich spolupracovníků*ic pracuje bez nároku na mzdu ve svém volném čase.

Členové spolku

Ke stávajícím členům a členkám přibyly v roce 2022 další 2 stálé členky a 1 člen. Na druhou stranu naše řady opustili 2 dlouholetí členové. Mimo stálé členy*ky má spolek desítky podporovatelů*ek a dobrovolníků*nic, kteří*ré pomáhají realizovat všechny projekty.

Rada:

Mgr. David František Wagner, generální ředitel

Mgr. Lucie Chlumská, ředitelka

Karolína Serbousková, ředitelka

Jan Wollmann, ředitel

Kontrolní komise:

MgA. Vendula Borůvková, komisařka

Mgr. Tomáš Fechtner, komisař

BcA. Jakub Philipp, komisař

Stálí členové a členky:

Bc. Eva Wagner

Bc. Jakub Janovský

Bc. Klára Wanková

Hana Lauerová

Bc. Martin Philipp

Michaela Hrabáková

Bc. Michaela Portyčová

Mgr. Jan Mottl

Josefina-Luisa Jelínková

Ing. Lenka Kopečková

Ondřej Auer

Ing. Milan Nerad

Tomáš Guth Jarkovský

Mgr. Zuzana Šubrtová

Barbora Jandová

Mgr. Jan Holan

RNDr. Aneta Formáčková, PhD.

Naše projekty

V roce 2022 zorganizoval spolek Rolling 22 různých akcí (v rámci 15 projektů). Jarní uvedení her ještě blokovala pandemická situace, od dubna jsme obnovili pořádání her v plném rozsahu. Proběhly dlouho odkládané akce jako Belle Epoque nebo Requiem: Reichskinder, ke konci roku se vrátily i Legie: Sibiřský příběh. I přes stále trvající neochotu mezinárodních hráčů*ček cestovat se nám podařilo uvést mezinárodní Zpěvy rytířské (první uvedení v angličtině) i osvědčené Legie (Legion: Siberian story). Část mezinárodních her jsme ale pro malý zájem museli zrušit (Zusammen/Sami/Sudetenland, Čistky/Purges). Kvůli technickým problémům jsme museli také některé akce museli posunout na příští rok (Cesta stínem, Larpová konference).

Qualia

Requiem: Reichskinder

Čára

Belle Epoque

Fin de Siècle

Epizody z cest

Orlí marš

Fallen

Zpěvy rytířské

Zpěvy rytířské: Boj o Boletice

Dům v Kruzích

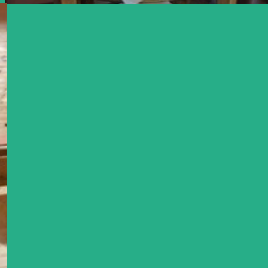
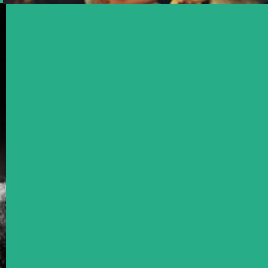
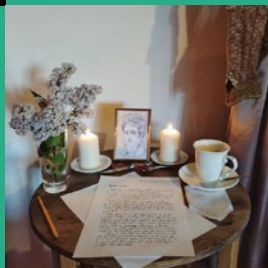
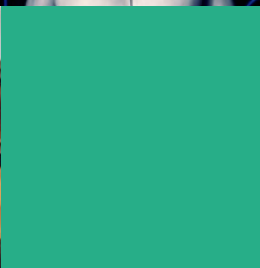
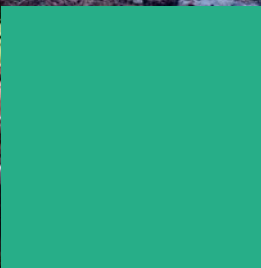
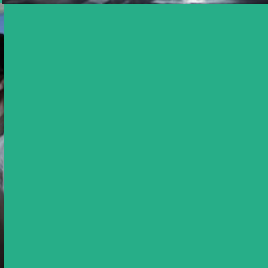
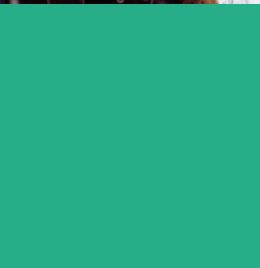
Čára

Mirrors of England

Projekt Hamlet

Legie: Sibiřský příběh

Sorrow and Bliss



1. Qualia

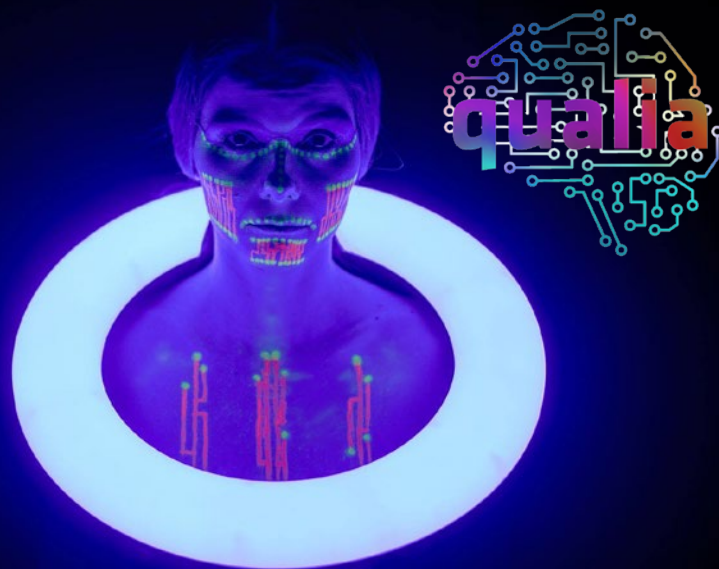


foto Filip Appl, CostumElla



Název akce: Qualia
Termín: 11.-13.3.2022
Trvání akce: 3 dny
Lokalita: online
Počet účastníků: 20
Počet organizátorů: 8

Qualia jsou online larp o lidskosti a vědomí od Adriana Hvidbjerg Poulsena, Miy Devald Kyhn a dalších spoluautorů. V roce 2021 byla hra převedena pro české prostředí a dvakrát v květnu 2021 uvedena. Třetí běh se uskutečnil na jaře 2022. Vzhledem ke snížení zájmu o hry v online prostředí další uvedení do budoucna neplánujeme.

Cílem autorského týmu bylo vytvořit online zkušenost, která hráčům umožní zažít plnohodnotný larp z pohodlí domova. Po vzoru příběhů jako je Blade Runner a Ghost in the Shell si Qualia pokládají otázku, jaký je rozdíl mezi umělou inteligencí a člověkem. Je vůbec nějaký? Hra se odehrává v nepříliš vzdálené budoucnosti, kde megakorporace Hive učinila průlom ve vývoji umělé inteligence. Nyní se chystá zahájit závěrečný test nového systému, aby ověřila, zda se podařilo stvořit skutečnou umělou inteligenci. Mnoho lidských dobrovolníků a dobrovolnic se rozhodlo do studie zapojit – vždyť kdo by nechtěl potkat vyspělou umělou inteligenci! Hráči a hráčky ztvárňují právě tyto výzkumné subjekty procházející sérií testů.

Qualia nabízejí kostry připravených postav, který si ale každý může přizpůsobit podle své nálady. Mnohé podrobnosti a konkrétní údaje jsou úmyslně neupřesněné, nebo v postavě úplně chybí. Hráči a hráčky tedy mají obrovskou kontrolu nad tím, jaký zážitek ze hry si odnesou.

2. Requiem: Reichskinder



foto Zachytit ten moment - Michaela Portychová



Název akce:	Requiem: Reichskinder
Termín:	1.-3.4.2022 8.-10.4.2022
Trvání akce:	Dvakrát 4 dny
Lokalita:	Terezín
Počet účastníků:	62
Počet organizátorů:	17

Requiem: Reichskinder je experimentální larp pro 31 hráčů. Inspiruje se složitým obdobím česko-německých vztahů těsně po druhé světové válce, které zpracovává formou psychedelického dramatu z prostředí ústavu pro problematickou mládež. Historizující larp je zasazen do druhé poloviny roku 1945. Hráči prožijí hru v kůži chovanců a personálu převýchovného ústavu, který má za cíl ze všech vychovat slušné Čechoslováky. Velká témata hry jsou osobní integrita, národní hodnoty a válečná traumata. Naším cílem je postavit hru o příbězích viny, trestu a vykoupení a dát hráčům silné nástroje jak tyto příběhy pomoci stavět.

Hra není historická - historií se pouze inspiruje.

Hra experimentuje s pozměněným časem (ve hře běží dvakrát rychleji), rozptýlením spánkového režimu, postupným odhalováním minulostí postav skrze role terapeutů (kteří směřují hru chovanců), cyklickým přepisováním reality pomocí drama-terapií a cíleným rozostřením mezi realitou, snem a v mnohosti různých interpretací.

Requiem: Reichskinder byl poprvé uveden v roce 2017. V roce 2022 proběhly dva běhy hry. Celkem bylo uvedeno zatím jedenáct běhů hry včetně dvou mezinárodních běhů v angličtině. V příštím roce bychom rádi uvedli hru znovu, tentokrát i s mezinárodním během.

Hra je uváděna v bývalé vojenské nemocnici v Terezíně. S tímto závažným faktem se snažíme pracovat s maximální možnou pietou, jedním z vedlejších cílů projektu je i udržování a zpřístupňování doposud spíš zapomenutého a zanedbaného areálu.

3. Čára



foto Very guth pictures - Tomáš Guth Jarkovský



Název akce:	Čára
Termín:	20.-22.5.2022 7.-9.10.2022 21.-23.10.2022
Trvání akce:	Třikrát 3 dny
Lokalita:	Litoměřice (květen) Chlébské (říjen)
Počet účastníků:	90
Počet organizátorů:	14

Čára je rolová vzdělávací hra pro skupinu deseti hráčů. Během jednoho termínu probíhá několik běhů naráz. Hra se odehrává v českém příhraničním pásmu na podzim roku 1950 a její hrdinové se snaží přejít československou hranici a dostat se na "západ". Samotný přechod hranic není jedinou náplní hry. V retrospektivách postav ožívají klíčové události z minulosti, pomocí kterých hráči odhalují i vytváří motivace svých postav a činí volby, které je nakonec zavedou na cestu, z níž není lehké se vrátit.

Hra důsledně vychází z historických událostí mezi roky 1948 až 1950, tedy před vznikem útvarů Pohraniční stráže. Hra nepracuje s konkrétními případy z minulosti, ačkoliv se jimi inspiruje. Postavy, které hráči zobrazují, tvoří mozaiku skutečných charakterů s nejrůznějšími motivacemi politickými i ryze soukromými, a snaží se o reprezentativní vzorek těch, kteří se rozhodli překročit hranice do západního světa.

Projekt jsme realizovali ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů. Díky jejich finanční i odborné záštitě jsme mohli například využívat archivní dokumenty, fotografie a další materiály z fondů Archivu bezpečnostních složek a konzultovat historická fakta s poradcem z řad pracovníků ústavu.

V roce 2022 jsme uvedli 3 běhy hry Čára, jeden na jaře a dva na podzim. V každém termínu proběhla hra po celkem 3 skupiny najednou. Čára vznikla v roce 2018 a od té doby jsme uvedli 8 běhů hry a betatest (celkem pro 26x10 hráčů). Na podzim také proběhl první běh určený speciálně pro mladé hráče (věk 16-25 let) s posilněnou vzdělávací částí workshopů a obsahem adekvátně upraveným nižšímu věku. Běh byl finančně podpořen internetovým obchodem Alza příspěvkem na pokrytí poloviny účastnického poplatku pro hráče.

4. Belle Epoque



Belle Epoque



foto Zip's pixels - Petr Hájek

Název akce:	Belle Epoque
Termín:	25.-29.5.2022
Trvání akce:	5 dní
Lokalita:	Valeč
Počet účastníků:	154
Počet organizátorů:	19

Belle Epoque je původní larp z alternativní historie konce 19. století inspirovaný motivy z viktoriánských hororů a dobrodružných románů, prací Julese Verna, atmosférou děl E. A. Poea i H. P. Lovecrafta, okultismem, politickými veletochi i fantasmagorickými vizemi své doby, promíchanými se světem ovládaným nelidskými a nezemskými entitami, zvanými Prastaří, a pseudo-slovanským pantheonem. Hraje si s literárními a historickými postavami a klade je před propracovanou alternativní historií, ve které se změnil jediný detail: v průběhu sedmileté války se na Zemi vrátily podivné bytosti a magie. Centrální událostí hry je příprava na ohlášené Úmrtí Draka, vládce Dunajské říše, a následná volba jeho nástupce.

Projekt byl velmi ambiciózní převážně svým rozsahem, kterým se pokusil částečně navázat (a překonat) tradici her jako například již neuváděná De La Bête. Vzhledem k velikému množství postav i herních skupin přinesl také několik designových experimentů - velkou míru transparence časového rozpisu a postupu některých zápletek, mechaniku sebezpytujících Lázní, akční scény vytržené z hlavního děje a další, jejichž cílem bylo mimo jiné i přenést více odpovědnosti a informací na stranu hráčů*ček (za účelem větší kontroly nad vlastním příběhem) a snížit personální nároky na uvádění.

Po několika letech přípravy a odkladech uvedení z předchozích let jsme v květnu 2022 uvedli v areálu zámku Valeč první běh rozsáhlého obsahového larpu Belle Epoque. Jednalo se o doposud produkčně i kreativně největší projekt pod záštitou spolku Rolling.

Po prvním běhu došlo k rozsáhlému sběru zpětné vazby, na základě které bylo zahájeno masivní přepisování hry. Další běh hry byl plánován na rok 2023, ale po nepříznivé finanční prognóze vzhledem k nestabilním cenám na trhu bylo druhé uvedení hry prozatím zrušeno.

5. Fin de Siècle



foto Michal Kára · LARPy, cosplay a tak

Název akce: Fin de Siècle
Termín: 8.-10.7.2022
15.-17.7.2022
Trvání akce: Dvakrát 3 dny
Lokalita: Terezín
Počet účastníků: 56
Počet organizátorů: 30

Fin de Siècle je obsahová hra z prostředí pařížského kabaretu na konci 19. století. Hra zobrazuje osudy postav z různých společenských vrstev společnosti, které se setkávají v kabaretu Le Chat Noir v pařížském Montmartru. Postavy jsou inspirované skutečnými osobami a jejich životními příběhy, zároveň byl jejich předobraz vzat i z uměleckých děl, které vznikaly v této době. Ve hře se objevují umělci*kyně, ale také politici nebo vědci*kyně. Umělecká tvorba je součástí hry stejně jako střet politických idejí mezi monarchisty, republikány a socialisty. Jedním z témat hry je i ženské emancipační hnutí. Hra je převážně konverzační a odehrává se nejen v kabaretu, ale také venku na břehu řeky Ohře.

V létě 2022 byly uvedeny dva běhy Fin de Siècle. Hra byla poprvé uvedena v létě 2020, dosud bylo uvedeno šest běhů. V příštím roce hru uvádět neplánujeme.

6. Epizody z cest



foto hráči



Název akce: Epizody z cest
Termín: 24.7., 29.-31.7.2022
Trvání akce: 4 dny
Lokalita: Rataje nad Sázavou
Počet účastníků: 24
Počet organizátorů: 6

Epizody z cest jsou transparentní a participativní hra, která je koncipována jako letní komedie a road movie. Hra se odehrává o letním víkendu v Posázaví, hře předchází jednodenní workshop v Praze.

Pro hru bylo vytvořeno 10 archetypů herních skupin pro 4 hráče*ky, přičemž při složení skupiny nezáleží na pohlaví jednotlivých hráčů*ček. Skupiny jsou různorodé, od hořkosladké party, která putuje s urnou obsahující popel svého kamaráda, přes skupinu antropologů, kteří se do Posázaví vypravili odhalit záhady a pověsti, po několik influencerů*ek na společné cestě za lajky a srdíčky. Na třetí uvedení jsme se rozhodli do hry přidat šestou herní skupinu, abychom byli schopni aspoň o trochu více uspokojit poptávku po účasti. Skupina obdrží od organizátorského týmu nástřel příběhu, kterým se mohou inspirovat, je ale samozřejmě možné svoji hru pojmout i jakkoli jinak, stejně tak hráčům*kám usnadňujeme přípravu na hru návrhem trasy, kterou ve hře využijí.

V létě 2022 jsme uvedli jeden běh Epizod z cest. Hra byla poprvé uvedena v roce 2020, dosud byly uvedeny tři běhy Epizody z cest. Příští rok uvádět hru neplánujeme.

7. Orlí marš

foto Zachyťt ten moment - Michaela Portyčová



Orlí marš

foto Zachyťt ten moment - Michaela Portyčová



Název akce: Orlí marš
Termín: 22.8.2022
Trvání akce: 6 hodin
Lokalita: Terezín
Počet účastníků: 70
Počet organizátorů: 7

Orlí marš je bitva s plynovými puškami a měkčenými zbraněmi, inspirovaná válečnictvím osmnáctého a devatenáctého století a jeho hrdinským obrazem. K boji se používají makety střelných zbraní (tzv. loktarovky), fungující na principu spáleného deodorantu. Orlí marš navázal na trilogii Rošáda.

Hra se uskutečnila v pevnostním městě Terezín, přímo mezi hradbami v části Ravelin XVIII. Orlí marš se zaměřoval na boj malých jednotek a rychlé střídání scénářů, které hráčům*kám vždy jasně řeknou, co mají dělat a dají jim taktickou svobodu jak úkol splnit. Povedlo se dosáhnout o něco vyššího počtu účastníků než na Rošádách, ale bitvu doprovázel prakticky nestálý vytrvalý déšť, který v některých scénářích zcela znemožnil střelbu a nutil improvizovat jinou náplň.

8. Fallen



foto Zip's pixels - Petr Hájek



Název akce: Fallen
Termín: 1.-4.9.2022
Trvání akce: 4 dny
Lokalita: Lomnice nad Popelkou
Počet účastníků: 34
Počet organizátorů: 10

Fallen je narativní participativní hra pro 34 hráčů a hráček (20 ženských rolí a 14 mužských rolí) odehrávající se ve fiktivním městě Fallen. Hra je inspirována komiksovými i dalšími příběhy o proměně obyčejných lidí a hrdinů v záporáky. Většina postav projde dramatickým obloukem, na jejímž konci skončí jako záporák (nebo antihrdina). Několik postav už jako záporáci začínají a buď se jejich záporáctví dále prohlubuje nebo hru opouštějí a do hry přichází nová, městem ještě nezkažená postava. Každá postava se v určitém momentu svého příběhu stane záporákem.

Hra je koncipovaná jako fateplay a je zcela transparentní. Dějové oblouky postav jsou předem známé již v době přihlašování a jsou dostupné pro všechny. Stejně tak je předem jasně dáno, které postavy jsou koncipované jako dvojrole. Hráči*ky jsou podporováni*ky v tom, aby svůj příběh dále rozvíjeli*ky a doplňovali*ky si obsah ve spolupráci s ostatními.

Fallen je pojaté jako tribut komiksové estetiky. Postavy jsou záměrně archetypální a někdy až klišoidní. Hru ladíme co nejvíce do černobílé, na které pak o to víc vyniknou občasné barevné symboly či specifické rekvizity. V rámci komiksové estetiky také místy využíváme vyloženě komiksové panely jako pozadí scén a valná většina rekvizit a zbraní je z kartonu a záměrně komiksově stylizovaná

Fallen jsme poprvé uvedli jako betatest v září 2022. Hru plánujeme opakovat i v příštím roce.

9. Zpěvy rytířské



foto Imaginárium jedné Zuzany - Zuzana Šubrtová



Název akce:	Zpěvy rytířské
Termín:	22.-25.9.2022 13.-16.10.2022
Trvání akce:	Dvakrát 4 dny
Lokalita:	Rančířov u Jihlavy
Počet účastníků:	70
Počet organizátorů:	20

Zpěvy rytířské jsou akční fantasy pohádka určená pro 35 hráčů. Pro hru je klíčová atmosféra podzimu, vyprávění příběhů, které nejsou pro hráče zcela uzavřené (hráč v hrubých obrysech ví, co ho čeká a přizpůsobuje si hru dle vlastní vůle) a fyzičnost hry. Všechny postavy jsou vytvořeny organizátory a mají danou minulost, výchozí vztahy a hlavní témata svých příběhů. Jak se však jejich příběhy budou odvíjet, necháváme v rukou hráčů, kterým dáme velký prostor pro rozhodování, kam chtějí své postavy směřovat a plnou volnost v jejich volbách.

Hra není historická a nejedná se o reenactment žádného historického období. Zpěvy rytířské se volně inspiroují artušovskou legendou a dalšími rytířskými příběhy.

V roce 2022 jsme uvedli dva běhy hry Zpěvy rytířské v areálu tankodromu v Rančířově u Jihlavy. Jeden z běhů byl koncipován jako mezinárodní v anglickém jazyce (jednalo se o první mezinárodní uvedení této hry). Poprvé byla hra uvedena na podzim roku 2018, do současnosti proběhly osm běhů a jeden betatest hry (z toho jeden mezinárodní běh).

10. Zpěvy rytířské: Boj o Boletice



foto Bára Opálková



Název akce:

Zpěvy rytířské:
Boj o Boletice

Termín:

30.9.-2.10.2022

Trvání akce:

Tři dny

Lokalita:

Rančirov
u Jihlavy

Počet účastníků:

120

Počet organizátorů:

10

Boj o Boletice je bitva malých jednotek, ve které je hlavní důraz kladen na manuální airsoftové zbraně, v druhé řadě pyrotechniku a chladné zbraně. Setting hry vychází ze světa Zpěvů rytířských, ale příběh je na Boji o Boletice až druhotná záležitost. Akce je koncipována jako dravá bitva, která dává jasný strategický rámec toho, co se má udělat, a dostatek taktické volnosti jak to udělat. Hra se stylem boje inspiruje u bitev jako Fronta, PASS: Warfare nebo Skirmish.

Boj o Boletice proběhl v roce 2022 poprvé. Po zapracování změn plánujeme uspořádat v roce 2023 další ročník.

foto Zachytit ten moment - Michaela Portychová

11. Dům v Kruzích



Dům
v kruzích

foto Zachytit ten moment - Michaela Portychová



Název akce:	Dům v Kruzích
Termín:	14.-16.10.2022
Trvání akce:	3 dny
Lokalita:	Kaliště u Humpolce
Počet účastníků:	16
Počet organizátorů:	9

Dům v Kruzích je malá obsahová hororová hra pro 16 hráčů a hráček. Příběh se odehrává v prokletém domě kdesi v Sudetech, abychom mohly pracovat s tuzemskými historickými tématy a reáliemi. Hru jsme postavily na třech základních žánrech - na rodinném dramatu, na duchařském hororu a na závěrečném slasheru. Tyto části na sebe navazovaly a částečně se prolínaly tak, aby budovaly a prohlubovaly tíseň v postavách (a případně i v hráčích).

Zápletka příběhu je jednoduchá. Rodina se nastěhuje do opuštěného domu, ve kterém mají začít nový život. Staré problémy si ale přivezly s sebou a rodinné konflikty se přiosťřují. Do toho se ukazuje, že v domě nejsou sami a že dost možná má jeden z nich pravdu, když tvrdí, že v domě straší. Duchové a prokletý dům se postupně projevují naplno. Všichni si jdou po krku a nakonec zjišťují, že z tohoto kolotoče nenávisti a šílenství nejde vystoupit. V domě propuká vražedné běsnění, kterému nikdo neunikne. Hráč*ky znají dopředu strukturu příběhu, ale postupně odhalují tajemství domu i svých vlastních postav a důvody, proč se všechno takto odehraje.

Dům v Kruzích jsme poprvé uvedly jako betatest na podzim 2022. Akce se konala v Chalupě na Bělci v Kalištích u Humpolce. V příštím roce plánujeme uvést hru znovu.

12. Mirrors of England



Název akce:	Mirrors of England
Termín:	11.-13.11.2022 18.-20.11.2022
Trvání akce:	Dvakrát 3 dny
Lokalita:	Zámek Valeč
Počet účastníků:	52
Počet organizátorů:	30

Mirrors of England je inspirováno knihou Suzanny Clarkové Jonathan Strange a pan Norrell. Nechtěli jsme však dělat klasičtější adaptaci, neboť kniha i seriál jsou soustředěny zejména na dvě titulní postavy a ostatní přichází spíše zkrátka. Nakonec jsme se rozhodli dění hry posunout na březen 1820 (tedy tři roky po závěru knihy) a vystavět vlastní příběh, který bude postaven na archetypech a tématech předlohy, ale s vlastními postavami i vlastním příběhem. Do hry jsme se pokusili zapracovat to, co nás na předloze nejvíce bavilo - reálné historické události i postavy, které se míchají s příběhem anglické magie, názorové spory tehdejší doby a postavy, které jejich slabiny dostávají do nesnází.

V roce 2022 proběhly dva běhy hry Mirrors of England. Hra se opět konala na zámku Valeč se osvědčeným týmem, který uváděl hru v roce 2019. Hra Mirrors of England vznikla v roce 2016, kdy proběhly první dva běhy této hry. Doposud proběhlo osm běhů, z toho dva mezinárodní v angličtině.

13. Projekt Hamlet



foto Ivana Hartvich

Název akce:	Projekt Hamlet
Termín:	25.-27.11.2022
Trvání akce:	3 dny
Lokalita:	Prkenný Důl
Počet účastníků:	35
Počet organizátorů:	4

Projekt Hamlet je experimentální hra, která je postavena na prolínání reality show, hororu a larpu (ačkoliv hra se sama identifikuje jako antilarp). Hry je možné se účastnit jako člen*ka jedné z Rodin, které soupeří v reality show, nebo jako člen*ka Štábu reality show. Herní reality show je pak postavena na soutěži mezi Rodinami, kteří mají mezi sebou osobu posednutou démonem a postavu zabývající se exorcismem. Soutěží se samozřejmě o přízeň diváků a fiktivní výhru v reality show. Akce je prostřednictvím sociálních sítí a webu možno sledovat i zvenku, což řada lidí využila (není možné zjistit přesný počet kvůli nasazeným hlasovacím skriptům, ale pravděpodobně to bylo kolem stovky diváků).

Hru jsme poprvé uvedli na podzim 2022. Hru nyní čekají úpravy a rádi bychom ji v budoucnu znovu uvedli, zřejmě i v mezinárodní verzi.

14. Legie: Sibiřský příběh/ Legion: Siberian story



foto Spadla Z Višně - Tereza Šolcová



Název akce:

Legie:
Sibiřský příběh

Termín:

1.-4.12.2022
8.-11.12.2022

Trvání akce:

Dvakrát 4 dny

Lokalita:

Jirkov u Železného
Brodu

Počet účastníků:

108

Počet organizátorů:

43

Legie: Sibiřský příběh je výpravná hra, jejíž první běhy proběhly na konci roku 2014. V roce 2022 jsme zorganizovali dva mezinárodní běhy hry v angličtině. České běhy jsou plánovány na počátek roku 2023. Od roku 2014 jsme tedy celkem zorganizovali 28 běhů hry, z toho jedenáct mezinárodních běhů.

Příběh hry se odehrává na Sibiři v době anabáze československých vojsk v Rusku, hráči*ky se ujímají rolí jednotlivých fiktivních legionářů a civilistů*ek, kteří se dostali na Sibiři do problémů a v průběhu hry se snaží spojit se zbytkem legií. Zápletky kladou důraz na dobová témata, otázky morálky, cti a vlastenectví.

Hra je vhodná pro hráčky a hráče všech věkových kategorií. Kostýmy, zbraně, jídlo a ubytování je poskytováno organizačním týmem. Součástí hry je pochod napříč krajinou; v takzvaných „mrazivých“ variantách hry jsou vyšší nároky na autentičnost vybavení a hráči*ky ho celou dobu nesou s sebou.

Sibiřský příběh považujeme i na základě zpětné vazby za silnou hru s významným přesahem. Hra má velký potenciál na další opakování, je plně funkční i pro prvohráče*ky a její téma a podání se ukázalo být na základě dat ze zpětných vazeb hráčů*ek velmi funkčním. I proto plánujeme další uvedení hry, včetně běhů pro mezinárodní účastníky*ce v anglickém jazyce.

15. Sorrow and Bliss



foto Klára Wanková



Název akce:

Sorrow
and Bliss

Termín:

27.1.-21.5.2022

Trvání akce:

4 měsíce

Lokalita:

dopisní hra

Počet účastníků:

12

Počet organizátorů:

1

Sorrow and Bliss je dopisní, zcela bezkontaktní hra zasazená do Anglie na počátku devatenáctého století. Hra se přesně nadržuje historických událostí a inspiruje se velkými anglickými i francouzskými společenskými romány.

Samotné hraní probíhá při čtení a psaní dopisů a hráč si sám vytváří scénu a atmosféru. Informace přichází do hry pomocí dopisů a také skrz uzavřenou facebookovou skupinu, která reprezentuje noviny. Před hrou probíhají společné online workshopy a po hře online ukončení hry a dobrovolná zpětná vazba.

Sorrow and Bliss vzniklo během covidových lockdownů a bylo poprvé uvedeno jako betatest během léta 2021. Během zimy a jara 2022 byl uveden první ostrý běh. Během hry bylo odesláno 456 dopisů, rekord byl 50 dopisů na jednoho*jednu hráče*ku.

Hospodaření v roce 2022

Podrobné hospodářské výsledky jsou shrnuty v Příloze 1.

Rozvaha (v celých tisících Kč)

	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslední- mu dni účetního období
AKTIVA	3 025	2 751
Dlouhodobý majetek celkem	1 038	1 102
Dlouhodobý hmotný majetek	1 402	1 515
Oprávkový majetek	-364	-413
Krátkodobý majetek celkem	1 987	1 649
Zásoby	324	0
Odběratelé	0	34
Peněžní prostředky v pokladně	627	3
Peněžní prostředky na účtech	1 133	1 589
Peníze na cestě	0	0
Náklady příštích období	-97	23
PASIVA	3 025	2 751
Vlastní zdroje celkem	176	1 258
Účet výsledku hospodaření	x	-264
Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-330	x
Nerozdělený zisk/ztráta z min. let	506	1 522
Cizí zdroje celkem	2 438	1 493
Dlouhodobé úvěry	2 438	200
Dodavatelé	411	1
Ostatní závazky	0	10
Zaměstnanci	0	3
Ostatní přímé daně	0	7
Výnosy příštích období	0	1 272

Výkaz zisku a ztrát (v celých tisících Kč)

	Hlavní činnost	Hospo- dářská činnost	Celkem
NÁKLADY	2 930	79	3 009
Spotřebované nákupy a služby	2 617	79	2 696
Spotřeba materiálu, energie	1 477	0	1 477
Opravy a udržování	0	0	0
Cestovné	0	0	0
Ostatní služby	1 140	79	1 219
Osobní náklady	228	0	228
Daně a poplatky	2	0	2
Ostatní náklady	34	0	34
Odpisy majetku	49	0	49
Daň z příjmu	0	0	0
VÝNOSY	2 666	30	2 696
Provozní dotace	0	0	0
Přijaté příspěvky	0	0	0
Tržby z činnosti	2 558	30	2 588
Ostatní výnosy	108	0	108
VÝSLEDEK ČINNOSTI			
PŘED ZDANĚNÍM	-264	-49	-313
VÝSLEDEK ČINNOSTI PO ZDANĚNÍ	-264	-49	-313

Napsali o nás v roce 2022

Obrdlíková, Kristýna: Krása larpů 2022 ve fotografiích. Larpy.cz, 21.12.2022. Dostupné <https://www.larpy.cz/krasa-larpu-2022-ve-fotografiich/> (výběr fotografií i z našich larpů v roce 2022)

Lachnit (ANO): Příznivci larpů našli zázemí v Komunitním centru Prádelna. ParlamentníListy.cz, 14.8.2022. Dostupné na <https://www.parlamentnilisty.cz/politika/politici-volicum/Lachnit-ANO-Priznivci-larpu-nasli-zazemi-v-Komunitnim-centru-Pradelna-711261>

Čára

Reviláková, Naďa: Zažít historii na vlastní kůži. Larpy neboli rolové hry získávají na popularitě. Plus.rozhlas.cz, Plus Téma, 31.12.2022. Dostupné na <https://plus.rozhlas.cz/zazit-historii-na-vlastni-kuzi-larpy-neboli-rolove-hry-ziskavaji-na-popularite-8899524>



foto Magdalena Slámová



foto Vojtěch Basl

Zpěvy rytířské

Pecháček, Václav: Středověcí rytíři a pistole? Vynikající larp Zpěvy rytířské ukazuje, že to jde dohromady. Games.tiscali.cz, Téma, 16.10.2022. Dostupné na <https://games.tiscali.cz/tema/stredoveci-rytiri-a-pistole-vynikajici-larp-zpevy-rytirske-ukazuje-ze-to-jde-dohromady-543742>

Závěrem

Rok 2022 byl pro nás rokem, kdy jsme se vrátili k pořádání larpů tak, jak jsme byli zvyklí. Museli jsme čelit novým výzvám, z nichž ta největší byla narůstající inflace. My i hráči a hráčky jsme si museli vzpomenout, jaké to je jezdit častěji na akce, a často zjistit, že mnohým z nás se za těch pár let změnily preference i celé životy.

Bylo skvělé se zase znovu potkávat na nových hrách, oprašovat starší kousky i plánovat akce bez rizik lockdownů.

V roce 2022 jsme zorganizovali 22 akcí, což je srovnatelné s předcovidovými lety (a to jsme v prvním čtvrtletí skoro žádné akce neměli). Uvedli jsme šest nových projektů a tři mezinárodní akce. To vše by se nestalo bez spousty neviditelné práce a pomoci desítek dobrovolníků. Děkujeme všem, kteří nám pomáhali, ať už psaním u počítače, výrobou rekvizit a kostýmů, nošením beden, vařením u plotny, řízením aut nebo jinými činnostmi, které často nejsou z pohledu hráče vidět. My jsme vás viděli a vážíme si vašeho nasazení. Nashledanou v roce 2023.

Kontakt

Rolling, spolek pro rozvoj zážitkových vzdělávacích her

Fučíkova 283

411 55 Terezín

www.rolling.cz

rolling@rolling.cz

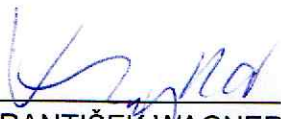
rolling



Schválení

V Praze, dne 11. 9. 2023


Výroční zprávu za rok 2022 schválili:



DAVID FRANTIŠEK WAGNER
generální ředitel



LUCIE CHLUMSKÁ
ředitelka



KAROLÍNA SERBOUSKOVÁ
ředitelka



JAN WOLLMANN
ředitel

ROZVAHA v plném rozsahu

ke dni 31.12.2022
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky

Rolling, spolek pro rozvoj zážitk
Fučíkova 283
Terezín
411 55

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
02296802

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem Součet A.I. až A.IV.	1	1 038	1 102
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem Součet A.I.1. až A.I.7.	9		
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	2		
A. I. 2.	Software (013)	3		
A. I. 3.	Ocenitelná práva (014)	4		
A. I. 4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	5		
A. I. 5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	6		
A. I. 6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	7		
A. I. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	8		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem Součet A.II.1. až A.II.10.	20	1 402	1 515
A. II. 1.	Pozemky (031)	10		
A. II. 2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	11		
A. II. 3.	Stavby (021)	12		
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	13	1 402	1 515
A. II. 5.	Pěstitelské celky trvalých porostů (025)	14		
A. II. 6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (026)	15		
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	16		
A. II. 8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	17		
A. II. 9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	18		
A. II. 10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	19		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem Součet A.III.1. až A.III.6.	28		
A. III. 1.	Podíly – ovládaná nebo ovládající osoba (061)	21		
A. III. 2.	Podíly – podstatný vliv (062)	22		
A. III. 3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	23		
A. III. 4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	24		
A. III. 5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	25		
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	26		
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem Součet A.IV.1. až A.IV.11.	40	-364	-413
A. IV. 1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	29		
A. IV. 2.	Oprávky k softwaru (073)	30		
A. IV. 3.	Oprávky k ocenitelným právům (074)	31		
A. IV. 4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	32		
A. IV. 5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	33		
A. IV. 6.	Oprávky ke stavbám (081)	34		
A. IV. 7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)	35	-364	-413
A. IV. 8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů (085)	36		
A. IV. 9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)	37		
A. IV. 10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38		
A. IV. 11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	39		

Označení	AKTIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	1	2
B.	Krátkodobý majetek celkem	Součet B.I. až B.IV.	41	1 987	1 649
B. I.	Zásoby celkem	Součet B.I.1. až B.I.9.	51	324	
B. I. 1.	Materiál na skladě	(112)	42	324	
B. I. 2.	Materiál na cestě	(119)	43		
B. I. 3.	Nedokončená výroba	(121)	44		
B. I. 4.	Polotovary vlastní výroby	(122)	45		
B. I. 5.	Výrobky	(123)	46		
B. I. 6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	(124)	47		
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách	(132)	48		
B. I. 8.	Zboží na cestě	(139)	49		
B. I. 9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	(314)	50		
B. II.	Pohledávky celkem	Součet B.II.1. až B.II.19.	71		34
B. II. 1.	Odběratelé	(311)	52		34
B. II. 2.	Směnky k inkasu	(312)	53		
B. II. 3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	(313)	54		
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy	(314)	55		
B. II. 5.	Ostatní pohledávky	(315)	56		
B. II. 6.	Pohledávky za zaměstnanci	(335)	57		
B. II. 7.	Pohl. za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	58		
B. II. 8.	Daň z příjmů	(341)	59		
B. II. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	60		
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	61		
B. II. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	62		
B. II. 12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	(346)	63		
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků	(348)	64		
B. II. 14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti	(358)	65		
B. II. 15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí	(373)	66		
B. II. 16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	(375)	67		
B. II. 17.	Jiné pohledávky	(378)	68		
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní	(388)	69		
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám	(391)	70		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	Součet B.III.1. až B.III.7.	80	1 760	1 592
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	(211)	72	627	3
B. III. 2.	Ceniny	(213)	73		
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech	(221)	74	1 133	1 589
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	(251)	75		
B. III. 5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	(253)	76		
B. III. 6.	Ostatní cenné papíry	(256)	77		
B. III. 7.	Peníze na cestě	(261)	79		
B. IV.	Jiná aktiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	-97	23
B. IV. 1.	Náklady příštích období	(381)	81	-97	23
B. IV. 2.	Příjmy příštích období	(385)	82		
	Aktiva celkem	Součet A. až B.	85	3 025	2 751

Označení	PASIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	86	176	1 258
A. I.	Jmění celkem	Součet A.I.1. až A.I.3.	90		
A. I. 1.	Vlastní jmění	(901)	87		
A. I. 2.	Fondy	(911)	88		
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	(921)	89		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	Součet A.II.1. až A.II.3.	94	176	1 258
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	(963)	91	x	-264
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	(931)	92		x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	(932)	93	176	1 522
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	95	2 849	1 493
B. I.	Rezervy celkem	Hodnota B.I.1.	97		
B. I. 1.	Rezervy	(941)	96		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	Součet B.II.1. až B.II.7.	105	2 438	200
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry	(951)	98	2 438	200
B. II. 2.	Vydané dluhopisy	(953)	99		
B. II. 3.	Závazky z pronájmu	(954)	100		
B. II. 4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	(955)	101		
B. II. 5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	(958)	102		
B. II. 6.	Dohadné účty pasivní	(389)	103		
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky	(959)	104		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	Součet B.III.1. až B.III.23.	129	411	21
B. III. 1.	Dodavatelé	(321)	106	411	1
B. III. 2.	Směnky k úhradě	(322)	107		
B. III. 3.	Přijaté zálohy	(324)	108		
B. III. 4.	Ostatní závazky	(325)	109		10
B. III. 5.	Zaměstnanci	(331)	110		
B. III. 6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	(333)	111		3
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	112		
B. III. 8.	Daň z příjmů	(341)	113		
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	114		7
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	115		
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	116		
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu	(346)	117		
B. III. 13.	Závazky ve vztahu k rozpočtu orgánů územ. samospr. celků	(348)	118		
B. III. 14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	(367)	119		
B. III. 15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	(368)	120		
B. III. 16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí	(373)	121		
B. III. 17.	Jiné závazky	(379)	122		
B. III. 18.	Krátkodobé úvěry	(231)	123		
B. III. 19.	Eskontní úvěry	(232)	124		
B. III. 20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	(241)	125		
B. III. 21.	Vlastní dluhopisy	(255)	126		
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní	(389)	127		
B. III. 23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	(249)	128		

Označení	PASIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	3	4
B. IV.	Jiná pasiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133		1 272
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	(383)	130		
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	(384)	131		1 272
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	134	3 025	2 751

Sestaveno dne: 06.08.2023		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:
Právní forma účetní jednotky: -----	Předmět podnikání: sportovní a rekreační vzdělávání	Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni **31.12.2022**
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

Rolling, spolek pro rozvoj zážitk
Fučíkova 283
Terezín
411 55

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
02296802

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	2 617	79	2 696
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	1 477		1 477
A. I. 2.	Prodané zboží	4			
A. I. 3.	Opravy a udržování	5			
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6			
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7			
A. I. 6.	Ostatní služby	8	1 140	79	1 219
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace Součet A.II.7. až A.II.9.	9			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
A. II. 9.	Aktivace dlouhodobého majetku	12			
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13	228		228
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	228		228
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15			
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16			
A. III. 13.	Zákonné sociální náklady	17			
A. III. 14.	Ostatní sociální náklady	18			
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	2		2
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	2		2
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	34		34
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22			
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23			
A. V. 18.	Nákladové úroky	24	34		34
A. V. 19.	Kurové ztráty	25			
A. V. 20.	Dary	26			
A. V. 21.	Manka a škody	27			
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28			
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29	49		49
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30	49		49
A. VI. 24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31			
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	32			
A. VI. 26.	Prodaný materiál	33			
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35			
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36			

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti			
			Hlavní	Hospodářská	Celkem	
			5	6	7	
A. VIII.	Daň z příjmů	Hodnota A.VIII.29.	37			
A. VIII. 29.	Daň z příjmů		38			
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	39	2 930	79	3 009
B.	Výnosy		40			
B. I.	Provozní dotace	Hodnota B.I.1.	41			
B. I. 1.	Provozní dotace		42			
B. II.	Přijaté příspěvky	Součet B.II.2. až B.II.4.	43			
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami		44			
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)		45			
B. II. 4.	Přijaté členské příspěvky		46			
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží		47	2 558	30	2 588
B. IV.	Ostatní výnosy	Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	108		108
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále		49			
B. IV. 6.	Platby za odepsané pohledávky		50			
B. IV. 7.	Výnosové úroky		51	69		69
B. IV. 8.	Kursově zisky		52			
B. IV. 9.	Zúčtování fondů		53			
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy		54	39		39
B. V.	Tržby z prodeje majetku	Součet B.V.11. až B.V.15.	55			
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		56			
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		57			
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálu		58			
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku		59			
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku		60			
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	61	2 666	30	2 696
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 61 - (ř. 39 - ř. 37)	62	-264	-49	-313
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 62 - ř. 37	63	-264	-49	-313

Sestaveno dne: 06.08.2023		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:
Právní forma účetní jednotky: -----	Předmět podnikání: sportovní a rekreační vzdělávání	Pozn.: